

SICAF2012

여름방학 특강



1 픽사 이야기 픽사의 한국 아티스트

명실상부 세계 최고 스튜디오 픽사에서 일하는 한국 아티스트들이 SICAF 여름방학 특강을 위해 모였다. 올해 개봉 예정인 픽사의 신작 <메리다와 마법의 숲(Brave)> 관련 영상과 함께 직접 참여한 아티스트들이 들려주는 생생한 제작 이야기. 세계 최고 애니메이션 스튜디오 픽사의 비밀이 밝혀진다.

일시 | 7월 21일 토요일 10:30 / 13:30 장소 | 서울애니시네마

2 애니메이션 타이밍 생명의 힘을 찾아서

세계적인 애니메이션 제작사 월트 디즈니, 워너 브라더스, 드림웍스 등에서 다수의 장편 프로젝트에 참여한 마이크 윙 감독이 들려주는 시간의 마술. 타이밍을 중심으로 애니메이션 움직임 이면의 본질적인 생명력을 잡아내기 위한 접근방식 그리고 움직임을 사용한 설득력 강한 소통 방법이 제시된다.

일시 | 7월 20일 금요일 14:20 장소 | 서울애니시네마

3 장편 애니메이션 만들기 A to Z

한국영화아카데미는 2008년 이후 장편제작연구과정을 통해 매년 한 편 이상의 장편애니메이션을 제작 발표해 왔다. 2010년 SICAF 대상 수상작인 <로망의 없다>를 비롯하여 <집>, <은실이> 등의 작품이 부산국제영화제, 앙시국제애니메이션영화제 등 국내외 유수의 영화제에서 소개되었다. SICAF 여름방학특강에서는 한국영화아카데미가 장편제작연구과정을 통해 쌓은 노하우를 장편제작을 꿈꾸는 창작자들을 위해 공개한다.

일시 | 7월 20일 금요일 19:00 장소 | 서울애니시네마

